

รักโรงเรียนของเราที่รักเถิด

ไม่ห้าม

แต่อย่ารักจนนำความเสื่อมเสียมาสู่



ปัญหาเฉพาะหน้า เป็นที่หนักอกของโรงเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูงทุกแห่งในขณะนี้ ไม่ใช่อยู่ที่การให้การศึกษาและวิชาการที่จะออกไปประกอบอาชีพเมื่อจบการศึกษาไปจากโรงเรียนข้างนั้นๆ แล้ว หากอยู่ที่ทำอย่างไรจะอบรมสั่งสอนให้นักเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูงทั่วไป เป็นผู้มีความประพฤติดี ไม่ประพฤติตนเป็นอันธพาล มีสัมมาคารวะ มีความซื่อสัตย์สุจริต นับถือตนเอง รู้จักให้เกียรติแก่ผู้อื่นมากกว่า เช่น สตรีเด็ก และคนชราเป็นต้น ให้รู้จักมีน้ำใจเป็นนักกีฬา รู้จักแพ้ชนะและอื่นๆ เพราะตามธรรมดาคนเรานั้น ถึงจะมีความรู้ดีสักปานใด ถ้าความประพฤติเสีย ก็ไม่อาจจะรักษาตัวรอดในการต่อสู้กับโลกภายนอกได้ หลังจากจบการศึกษาไปแล้ว จะต้องประสบเคราะห์กรรมเข้าสักวันหนึ่ง เข้าทำนองสุภาษิตที่ว่า ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด

โรงเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูง วิทยาลัยเทคนิคการศึกษาจากชั้นมัธยมบริบูรณ์ (ม. ๖) ขึ้นไปเข้าเรียนต่อตามหลักสูตร ๓ ปี ดังนั้นจึงเป็นภาระอันหนักยิ่งที่โรงเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูงทั้งหลายจะอบรมสั่งสอนเด็กวัยรุ่นเหล่านี้ ให้เป็นผู้มีศีลธรรมอันดีตามแบบอารยธรรมของไทย เพราะสิ่งแวดล้อมภายหลังจากสงครามโลกครั้งที่แล้ว ในระยะ ๑๐ กว่าปีมานี้ ทำให้เด็กวัยรุ่นของเราเสีย มักจะชอบประพฤติตนเป็นนักเถร เกือบจะเป็นเรื่องที่ไม่น่าเชื่อถือว่า เด็กวัยรุ่นสมัยปัจจุบันนี้ เขาร่านเล่นปดุงเป็นอาเจินต์ ทุกคราวที่มงานโรงเรียน หรือการแข่งขันกีฬา กรีฑา จะต้องมีการชกต่อยครั้นพันท่วงทีถึงเด็ดออยู่เสมอ เพื่อแสดงถึงความเก่งกล้าแบบอันธพาล และนอกจากนั้นการเที่ยวเล่นเฟรต โดยไม่นำพาต่อการศึกษาดำเนิน ก็มอยู่เป็นอันมาก ทั้งนี้ก็เพราะว่า อารยธรรมจากต่างประเทศได้แพร่หลายเข้ามาในแบบรูปภาพยนตร์ที่แสดงให้เห็น ในด้านเดวๆ และการแสดงคิดป



อนาจารของชาวต่างด้าวตามโรงหนังโรงละครต่าง ๆ เด็กนักเรียนวัยรุ่นเหล่านี้จะเข้าชมอย่างใกล้ชิดเป็นจำนวนมาก ดังต่าง ๆ เหล่านี้ได้ทำลายวัฒนธรรมอันดีของไทย และทำลายจิตใจของเด็กวัยรุ่นของเราให้หลงใหลไม่สิ้นตามไปด้วยโดยไม่รู้ตัว เด็กวัยรุ่นสมัยปัจจุบันมักจะเอาอย่างและประพฤติตนให้คล้ายกับดารารายวันทั้งตัวพระเอกและตัวผู้ร้าย ดังเช่นจะเห็นเด็กหนุ่ม ๆ ไว้ทรงผมและจอนยาว จนเกือบดูไม่รู้ว่า เป็นหญิงหรือชาย แต่งกายด้วยกางเกงและเสื้อผ้าทรงทรนمان เดินท่าทางราวกับนักแสดงท่าเรือ และนอกจากนั้นความประพฤติส่วนตัวเองก็ขาดมารยาทและดีมาการวะ คือบิดามารดาและผู้ปกครองของตนเองก็มี ความนับถือครูบาอาจารย์ในฐานะ “ครู” หดสั้นไป คิดแต่เพียงว่าเป็นผู้สอนโดยถูกจ้างมาตามหน้าที่เท่านั้น เด็กวัยรุ่นเหล่านี้ เมื่อจบชั้นมัธยมบริบูรณ์แล้ว หันมาเข้าเรียนวิชาชีพ แทนที่จะประพฤติตนเป็นผู้ใหญ่ ซึ่งจะต้องเตรียมตนเองไว้ให้พร้อมที่จะออกไปประกอบอาชีพในวันระยะอีก ๓ ปีข้างหน้า กลับนำความประพฤติอันเป็นอันธพาลของตน มาใช้ในโรงเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูง มีการคุมตัวพรอคพวกไปก่อเหตุถึงทะเลาะวิวาทกับเพื่อนนักเรียน โรงเรียนเก่าที่ไม่ถูกกับตัวมาก่อน หรือระหว่างโรงเรียนคือโรงเรียนอยู่เดิม บางครั้งในการแข่งขันกีฬาหรือกรีฑา ก็มีนัดหมายพาพรอคพวกไปตีกันเป็นต้น การกระทำเช่นนี้เป็นการทำลายสถาบันการศึกษาของตนเอง โรงเรียนได้เคยเรียกตัวนักเรียนเหล่านี้มาสอบถาม ทุกคนก็บอกว่า ที่ไปร่วมชุมนุมก่อการร้ายนั้น เพราะความรักโรงเรียน เนื่องจากถูกอีกฝ่ายหนึ่งดูถูก หรือถูกรังแกก่อน ความรักพรอคพวกจึงทำให้ไม่อาจจะอดทนดูได้ ต้องร่วมลงมือกับเขาด้วย เช่นนี้เป็นต้น

นักเรียนช่างกลทั้งหลาย ความรักโรงเรียนเป็นของดี รักโรงเรียนของเราเกิด แล้วโรงเรียนและครูบาอาจารย์จะรักเธอ การรักโรงเรียนโดยการคุมตัวพรอคพวกไปก่อการวิวาทแบบอันธพาล เพราะเหตุผลที่อ้างว่า ตนเขาถูกไม่ได้มันไม่ใช่เป็นการทำให้โรงเรียนของเราดีขึ้น หรือพ้นจากการดูถูกของเขาไปไม่ บุคคลภายนอกทั้งหลายจะมองเราในด้านเป็นนักแสดงอันธพาล แล้วต่อไปเมื่อเธอจบการศึกษา



ไปแล้ว องค์การ ห้างร้านบริษัทหรือหน่วยราชการที่ไทย เขาจะจ้างนักเรียนที่จบ
การศึกษาไปจากโรงเรียนที่มีนักเรียนเป็นอันหลาย ชอบชกต่อย ทะเลาะวิวาทเล่า
การกระทำเช่นนั้น เป็นการคิดสั้น เป็นการฆ่าตัวตายและฆ่าโรงเรียนอันเป็นที่รักยิ่ง
ของเราด้วย

ดังนั้นนักเรียนทั้งหลาย ที่รักและสนใจในอาชีพช่าง เสียสละเวลา
มาศึกษาเล่าเรียนในโรงเรียนช่างกลปทุมวันแล้ว ขอได้ยับยั้งชั่งใจและนับ
สิบเสียดก่อน ที่จะกระทำสิ่งใดอันเป็นที่น่าความเสื่อมเสียมาสู่ส่วนรวม การ
กระทำความผิดใดภายในโรงเรียนของเรา ครูจะให้ภัยแก่เธอเสมอ ครูจะ
ตักเตือนสั่งสอนอบรมเธอเหมือนเธอเป็นบุตรชายที่รัก แต่เมื่อใดเธอทำ
ความชั่วภายนอกโรงเรียน เช่นการคุมสมัครพรรคพวกไปก่อเหตุแบบอันธพาล
หรือความชั่วอันเป็นการผิดต่อกฎหมายบ้านเมือง และความชั่วที่ทำนั้น จะนำ
ความเสื่อมเสียมาสู่ช่างกลปทุมวันของเราแล้ว เมื่อนั้นโรงเรียนจะจัดการลง
โทษตามควรแก่โทษานุโทษโดยไม่ปรานีเลย โรงเรียนช่างกลปทุมวันจะ
ไม่ยอมให้นักเรียนของเรา ประพฤติตนเป็นอันธพาลอย่างเด็ดขาด
เมื่อนิวใครร้าย ก็จำเป็นต้องตัดมันทิ้งเสียก่อนที่อาการจะกำเริบหนักยิ่งจน
ปีการศึกษา ก็ได้ตัดไปหลายนิวแล้ว ขอให้นักเรียนช่างกลที่ดีทั้งหลาย
ช่วยกันสังวรณไว้ด้วยว่า การอยู่ร่วมกันมาก ๆ เช่นนี้ ระเบียบและวินัย
อันเข้มแข็งเท่านั้น ที่จะทำให้ช่างกลปทุมวันของเรามีชื่อเสียงดีเด่นได้.

จากครูของเธอ

สิทธิผล พลาชวัน

อาจารย์ใหญ่โรงเรียนช่างกลปทุมวัน